

## ЗМІСТ

|                                                                                                                                                              |         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <i>Акименко Ю. Ф.</i> Дистанційна психологічна допомога: філософія взаємин консультанта і клієнта.....                                                       | 7-14    |
| <i>Благініна С. В.</i> Еволюція системи вищої освіти Німеччини в умовах Болонського процесу.....                                                             | 15-22   |
| <i>Долматова М. П.</i> Генезис філософсько-психолого-педагогічного поняття категорії досвіду у педагогічній науці.....                                       | 23-30   |
| <i>Іващенко Н. Ю.</i> Переклад як предмет філософської і літературознавчої рефлексії.....                                                                    | 31-36   |
| <i>Каранда М. В.</i> Філософсько-естетичні аспекти конституювання мотиву «сакрального шлюбу» у ранній творчості М. Гоголя.....                               | 37-45   |
| <i>Киселиця С. В.</i> Софійність віри.....                                                                                                                   | 46-52   |
| <i>Коленіченко Т. І., Сидоренко М. В.</i> Методологічні принципи дослідження особливостей соціальної роботи з людьми похилого віку у республіці Польща.....  | 53-62   |
| <i>Кречко Н. М.</i> Полістилізм у хоровій культурі 70–80-х рр. XX ст.....                                                                                    | 63-69   |
| <i>Mazur T. V., Fedorenko V. N.</i> Psychological factors of self-realization in the student's age.....                                                      | 70-74   |
| <i>Овчарук О. В.</i> Людина як концепт культурології у вимірах парадигмального підходу.....                                                                  | 75-83   |
| <i>Olkhovuk M. V., Lozova M.</i> The linguo-philosophical analysis of corporeity in the English world picture.....                                           | 84-89   |
| <i>Радзієвський В. О.</i> II Світова війна й сучасність у аспекті «української України»: субкультурний вимір.....                                            | 90-97   |
| <i>Сила В. Г., Сила Т. І.</i> Теорія і практика творення соціального капіталу громади в умовах суспільних трансформацій.....                                 | 98-106  |
| <i>Терещенко-Кайдан Л. В.</i> Еллінський та слов'янський етноси як основа культурного діалогу двох країн.....                                                | 107-113 |
| <i>Тилик І. В.</i> Творчість Артемія Веделя в контексті сучасних методологічних параметрів мистецтвознавчого аналізу.....                                    | 114-121 |
| <i>Шакур Н. В.</i> Феномен комунікації як спів-буття в українському соціально-філософському дискурсі.....                                                    | 122-129 |
| <i>Shugaliy N. Y.</i> Ukraine and modern society: necessity of development of education for adults and continuous education. Own and foreign experience..... | 130-137 |
| <i>Відомості про авторів.....</i>                                                                                                                            | 138-139 |
| <i>Правила оформлення та подання рукопису до електронного журналу.....</i>                                                                                   | 140     |